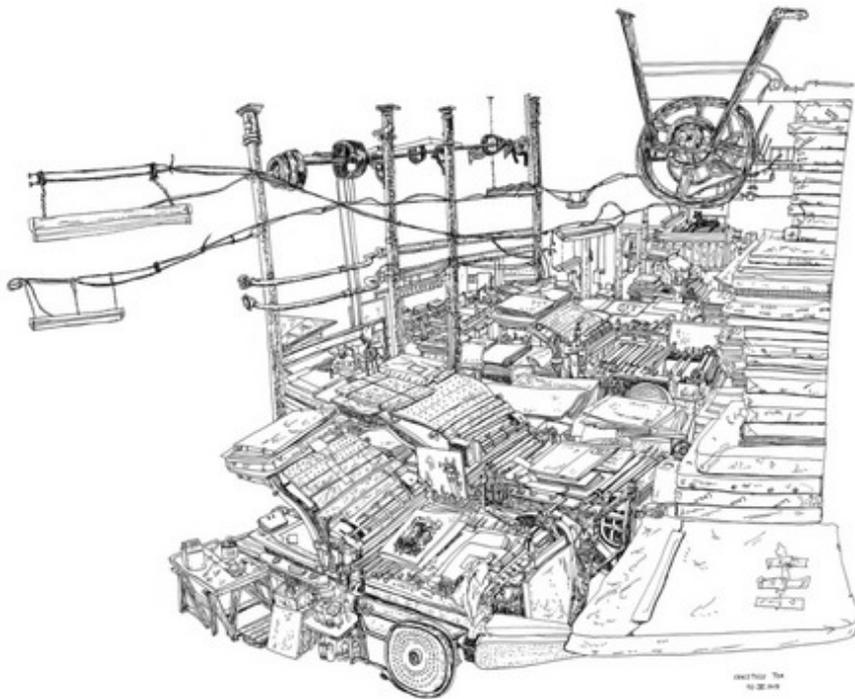


Pour visualiser l'article en ligne : <https://www.connaissancedesarts.com/art-contemporain/christelle-tea-laureate-du-prix-soon-paris-et-r-l-d-editions-2017-1183004/>

INFO 05.12.2017 par Caroline Dubois

Christelle Téra lauréate du Prix SOON Paris et R.L.D. Éditions 2017



Christelle Téra, L'Atelier Idem, Paris, 10.VI, 2017, encre de Chine sur papier, 50 x 65 cm, collection particulière © Christelle Téra

Le 30 novembre, le prix SOON (Salon de l'Œuvre originale numéroté) et Atelier R.L.D. a été remis à l'artiste française Christelle Téra. La lauréate réalisera une estampe originale au sein des Ateliers R.L.D. qui sera exposée lors de la prochaine édition du Salon.

Le Salon de l'Œuvre originale numéroté (SOON) et R.L.D. Éditions, imprimeur et éditeur d'art depuis 1973, se sont associés pour mettre en valeur et soutenir le travail des artistes contemporains européens. Le prix permet de favoriser la place de l'estampe dans le monde artistique et d'encourager les artistes lauréats à poursuivre leur recherche et leur travail de création autour de l'œuvre multiple sur papier. Cette année, le jury était composé de trois membres de la maison d'édition, la directrice, Corinne Dutrou, le chef d'atelier, Christian Mameron et le directeur de collection, Sébastien Desplat, des membres de la direction de SOON ainsi que de plusieurs personnalités du monde l'art contemporain et de l'édition. Après délibération, la commission du prix a choisi de récompenser l'artiste plasticienne Christelle Téra (né en 1988). Depuis quelques années, cette dernière utilise l'encre

de Chine pour réaliser des portraits dessinés sur le vif de personnalités diverses comme des artistes, des collectionneurs, des artisans ou encore des historiens et des chefs d'orchestre. Durant l'année 2016-2017, elle réalise une série de dessins dans le service de médecine maxillo-faciale de l'hôpital Necker. Ces travaux représentent notamment les réunions entre chirurgiens ou les rendez-vous entre les médecins et leurs patients. Pour la prochaine édition du Salon, la lauréate du Prix SOON & R.L.D. Éditions 2017 réalisera, suivant le principe de la « carte blanche », une œuvre originale imprimée de très grand format dans les ateliers parisiens et bourguignons de la maison d'édition R.L.D. Dix exemplaires de cette création imprimée seront édités par la maison d'édition.

Découvrez en vidéo la présentation de la lauréate du Prix SOON 2017 par Philippe Piguet, directeur artistique du Salon SOON :

